**POTENCIAL MOTIVADOR DE LA EDUCACION BILINGÜE Y NO BILINGÜE**

(Basado en D. Madrid y S. Julius (2017). Quality Factors in Bilingual Education at the University Level. *Porta Linguarum* 28, 49-66.

|  |
| --- |
| Colegio: .................................................................... Idioma: ................... Curso: .............. Fecha: ...........  Marque lo que corresponda:  Sexo: masculino: ….. femenino: ….. Programa bilingüe/AICLE: .…. Programa no bilingüe/ILE ….. |

Rodear con un círculo el número que indique en qué grado te interesan, te gustan y **te motivan** los siguientes aspectos. Puedes dejar en blanco los aspectos que no quieras o no sepas contestar.

*5 = muy alto, 4 = alto, 3 = intermedio, 2 = bajo, 1 = muy bajo o inexistente*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Variables* | *Escala* | | | | |
| 1. **VARIABLES DE CONTEXTO** | | | | | |
| 1. El *apoyo* de tu *familia* al tipo de educación e instrucción que recibes | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| *2.* El *apoyo* de la *dirección del centro.* | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. El *apoyo* de la *Administración* y de las autoridades educativas de tu región y provincia | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| **2. CARACTERÍSTICAS PERSONALES DEL PROFESORADO Y ALUMNADO** |  |  |  |  |  |
| 1. Mis dotes y *autoeficacia* para el aprendizaje en general: mis capacidades, inteligencia y habilidades*.* | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. La atención que prestan los profesores a lasformas de aprender, *estilos cognitivos* e *inteligencias múltiples* del alumnado*.* | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. Tu forma de ser y tu *personalidad*: extroversión, sociabilidad, constancia, … | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. La motivación y el *compromiso* personal del profesorado en las clases. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. Las cualidades de personalidad, forma de ser del profesorado y de comportarse en clase. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. La formación *lingüística* del profesorado y el *nivel de idioma* que posee. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. La *formación* *didáctica* y metodológica del profesorado para impartir sus clases. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. La formación del profesorado en los *contenidos de las materias que* imparte. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. La incorporación y actuación de profesores *nativos* en el programa (auxiliares de conversación). | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| **PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE** |  | | | | |
| **3. PLANIFIACIÓN DE LAS CLASES Y LABORES DE COORDINACIÓN** | | | | | |
| 1. La elaboración y aplicación de un buen *proyecto lingüístico* preparado en equipo entre el profesorado. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. *La planificación curricular* *integrada* de materiaslingüísticas y no-lingüísticas. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. Las labores de *coordinación*, seguimiento y control de las enseñanzas de tu centro. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. Integración equilibrada de los *contenidos* curriculares de las materias y los *aspectos lingüísticos* de la L2 en las clases. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| **4. COMPONENTES LINGÜÍSTICOS Y DESTREZAS COMUNICATIVAS** |  |  |  |  |  |
| 1. El énfasis en las actividades interactivas y de *comunicación oral*. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. El énfasis en lasactividades de *lectura* y en los tipos de textos que se trabajan. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. El énfasis en la *expresión escrita* y en los tipos de textos que se escriben. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. La atención a los *aspectos culturales e interculturales.* | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. La atención prestada a los *componentes lingüísticos*: gramática, vocabulario, ortografía, etc. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. Insistir en la *pronunciación* de la L2 en las actividades orales. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| **5. ACTIVIDADES Y TÉCNICAS DIDÁCTICAS** | | | | | |
| 1. Atención dedicada a las *actividades prácticas* tanto lingüísticas como no-lingüísticas. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. Que el profesorado *repita y reitere* las instrucciones y las orientaciones de clase a la hora de hacer las actividades para que queden claros. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. Las *canciones*, los pasatiempos y las *actividades lúdicas* | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. El uso de abundantes *resúmenes, gráficos,* esquemas y técnicas de ese tipo que sintetizan la información y la aclaran. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. Que el profesor hable con *claridad* y con un volumen de voz adecuado al grupo. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. El uso de los *gestos* y del lenguaje no verbal para facilitar la comprensión de los contenidos. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. El tratamiento adecuado de los *errores* que producen los alumnos en clase. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. El “*feedback*” que recibes para conocer tus procesos de aprendizaje. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. El *uso de la L1* para aclarar conceptos y situaciones de enseñanza-aprendizaje que no queden claros en la L2. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. *El uso de la L2,* al menos en un 50% de las clases, por parte del *profesorado*. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. *El uso frecuente de la L2* por parte de los *alumnos* en la comunicación con los demás compañeros. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. Trabajar a base de actividades, *proyectos* *y* *tareas* relacionadas con la vida real. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. La *relación afectiva* entre el profesor y los alumnos (*rapport*). | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. La *disciplina* y el control de las clases. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. *La adaptación del* *input* y de los programas que se ofrecen en el aula a la diversidad del alumnado. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. La *diversidad* de enfoques y métodos de enseñanza y la *variedad* de ejercicios, actividades ytareas de aprendizaje. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. Trabajar y hacer *tareas en casa (los deberes)*. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. Realizar proyectos de innovación e incorporar *acciones de mejora* en las clases. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. El uso del *portafolio* como instrumento de enseñanza, aprendizaje y evaluación*.* | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. Atención prestada a los *contenidos* de las diferentes materias (asignaturas) | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. Animar y *motivar* a los alumnos resaltando sus logros y minimizando sus fracasos. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| **6. MATERIALES Y RECURSOS** | | | | | |
| 1. Disponer de los *recursos* materiales y humanos necesarios. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. La variedad de *material audiovisual* y materiales auténticos (“realia”). | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. El uso de las *TIC* para facilitar los aprendizajes. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. Disponer de un sistema eficaz de *tutorías* sobre las asignaturas. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| **7. AGRUPACIÓN DEL ALUMNADO EN EL TRABAJO DE CLASE** | | | | | |
| 1. El trabajo *individual* que hace el alumnado. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. El trabajo por *parejas* | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. El trabajo *cooperativo* y en grupo*.* | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| **8. TÉCNICAS DE EVALUACIÓN** | | | | | |
| 1. Que el profesor aplique la evaluación *continua* de las actividades, tareas y proyectos. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. La evaluación periódica de los resultados mediante *tests*. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. Aplicar en clase la *autoevaluación* del alumno y tenerla en cuenta en las calificaciones. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| **9. ACTIVIDADES EXTRA-ACADÉMICAS QUE FAVORECEN EL APRENDIZAJE** | | | | | |
| 1. Participar en *actividades extra-académicas* atractivas: visitas, obras de teatro, recitales, etc. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. *Las estancias* en países de habla inglesa. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. *Los intercambios* lingüísticos con nativos. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| **10. RESULTADOS** |  |  |  |  |  |
| 1. El hecho de conseguir un buen rendimiento y buenos resultados académicos en las asignaturas no lingüísticas. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. Conseguir un nivel elevado de inglés, un A2 en Primaria y un B2 en Secundaria (o superior) | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |